

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №9 «Малахитовая шкатулка»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ ДС №9

«Малахитовая шкатулка»

\_\_\_\_\_ В.Н. Ефимова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по реализации образовательной программы дошкольного образования**  
**группы общеразвивающей направленности**  
**для детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет «В»**  
**на 2018 – 2019 учебный год**

**ПРИНЯТА:**

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «31» августа 2018 г.

**Воспитатель: Смирнова О. В.**

**г. Нижневартовск**  
**2018 г**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. Целевой раздел.</b>		
1.	Пояснительная записка	<b>4</b>
1.1	Характеристика группы с 4 до 5 лет	<b>5</b>
1.2	Цели и задачи Программы	<b>5</b>
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
1.4	Планируемые результаты	<b>7</b>
1.5	Целевые ориентиры на этапе освоения Программы	<b>10</b>
1.6	Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет	<b>11</b>
1.7	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	<b>13</b>
<b>II. Содержательный раздел</b>		
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	<b>15</b>
2.1	<b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>	<b>15</b>
2.1.1	Социализация	<b>20</b>
2.1.2	Труд	<b>21</b>
2.1.3	Моральное воспитание	<b>23</b>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</b>	
2.1.4	Парциальная программа «Я – ты - мы» О.Л. Князевой	<b>23</b>
2.1.5	Парциальная программа «Безопасность» Р. Б. Стеркиной	<b>26</b>
2.2	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>28</b>
2.2.1	Математические представления	<b>28</b>
2.2.2	«Мир природы и мир человека»	<b>30</b>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</b>	
2.2.3	Парциальная программа «Экология для малышей» Е.В. Гончарова	<b>33</b>
2.3	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>35</b>
2.3.1	Развитие речи	<b>35</b>
2.3.2	Художественная литература	<b>38</b>
2.4	<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>	<b>39</b>
2.4.1	Изобразительное искусство	<b>41</b>
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</b>	
2.4.2	Парциальная программа «Социокультурные истоки» И. А. Кузьмин	<b>43</b>
2.5	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<b>44</b>
2.5.1	«Физическое развитие»	<b>44</b>
2.5.2	«Здоровье»	<b>48</b>
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>50</b>
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>50</b>
2.8	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	<b>51</b>
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.	Описание материально – технического обеспечения Программы	<b>57</b>
3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>57</b>
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>58</b>
3.3	Режим дня и распорядок	<b>62</b>
3.4	Проектирование образовательного процесса	<b>65</b>
3.5	Традиции группы	<b>65</b>

3.6	Кадровые условия реализации Программы	<b>66</b>
4.	<b>Перечень литературы</b>	<b>67</b>
	Приложение 1. Годовой календарный учебный график	<b>68</b>
	Приложение 2. Учебный план	<b>69</b>
	Приложение 3. Расписание непосредственно образовательной деятельности группы детей с 4 до 5 лет	<b>70</b>
	Приложение 4 (1-7) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса группы детей с 4 до 5 лет	
	Приложение 4 Комплексно – тематический принцип построения совместной деятельности группы детей с 4 до 5 лет	
	Приложение 5. Ежедневная организация деятельности	
	Приложение 6. Модель двигательного режима	
	Приложение 7. Индивидуальный маршрут развития ребенка.	
	Приложение 8. Диагностические карты	

## I. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 9 «Малахитовая шкатулка» (далее – МБДОУ).

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей по основным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС №9 «Малахитовая шкатулка», образовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В.Соловьевой.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

С целью обеспечения организации образовательной деятельности используются следующие парциальные программы:

**В области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Программа «Безопасность» Р.Б. Стеркина.
- Программа «Я, ты, мы» О.Л. Князева

**В области «Познавательное развитие»:**

Программа «Экология для малышей» Гончарова Е.В.

**В области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- «Социокультурные истоки» И. А.Кузьмина.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Срок реализации Программы – 1 год (2018 -2019 учебный год).

## 1.1. Характеристика группы с 4 до 5 лет

Название группы	Количество детей	Количество мальчиков	Количество девочек
Дошкольный возраст от 4 до 5 лет	26	14	12

## 1.2. Цель и задачи по реализации Программы

**Цель:** обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через различные виды деятельности, самореализации.

### Задачи реализации программы:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса
- Использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

Цель и задачи Программы реализуются в процессе следующих видов деятельности:

игровая коммуникативная самообслуживание и элементарно-бытовой труд, познавательная исследовательская, восприятие фольклора и художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса: педагог, ребенок, родитель.

## 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
6. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.

7. Принцип сотрудничества с семьей
8. Принцип приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
9. Принципы формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
10. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей

#### 1.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы

<b>Направления развития</b>	<b>Возрастная динамика группы общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет.</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1. Устанавливает связи между поступком и настроением людей, на которых он был направлен</p> <p>2. Знает правила поведения в общественных местах.</p> <p>3. Знает сходство и различие между детьми и взрослыми.</p> <p>4. Имеют представление о труде взрослых.</p> <p>5. Выполняет поручения взрослых: подготовка материалов к занятиям, уборка игрушек после игры, сбор мелкого мусора на участке и дежурство по столовой.</p> <p>6. С помощью взрослого накрывает на стол.</p> <p>7. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, самостоятельно устраняет недостатки во внешнем виде.</p> <p>8. Ухаживает за растениями и животными в уголке природы.</p> <p>«Безопасность»</p> <p>1. Имеет представление об опасных предметах: электроприборы, лекарственные препараты, нож, иглолка.</p> <p>2. Знает и называет правила обращения с пожароопасными предметами.</p> <p>3. Понимает значение слов «проезжая часть», «пешеход», «тротуар».</p> <p>4. Имеют представления о съедобных – несъедобных грибах.</p> <p>5. Имеет представление об опасности для здоровья человека, которую несет загрязнение окружающей среды.</p> <p>6. Имеет представления об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера: бури, урагана, пожара, наводнения, падение сосулек и снега с крыши.</p> <p>7. Знает и называет телефоны экстренных служб: 01, 02, 03, 112</p>
<b>познавательное развитие</b>	<p>1. Имеет представления о различной деятельности человека (профессиональной, бытовой, отдыха, увлечений).</p> <p>2. Имеет представления о предметах рукотворного мира, зависимость внешних характеристик предмета от их целевого назначения.</p> <p>3. Знает отдельных представителей растительного и животного мира (особенности внешнего вида, повадки) с изменениями в их жизни в разные времена года.</p> <p>4. Имеет представления об объектах живой и неживой природы.</p> <p>5. Имеет представление о частях тела и их особенностях</p> <p>6. Использует строит. детали с учетом их конструкт. свойств.</p> <p>7. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>8. Определяет: - геометрические фигуры (круг, овал, многоугольник)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- некоторые геометрические тела</li> <li>- различные виды линий) кривая, ломанная, замкнутая</li> </ul> <p>9. Имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о временах года и частях суток</li> <li>- о пространственном расположении предметов относительно самого себя</li> </ul> <p>10. Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать наизусть до 10</li> <li>- отмеривать произвольной меркой заданное количество</li> <li>- различать цифры в пределах 10</li> <li>- осуществлять сериацию по степени выраженности качества</li> <li>- классифицировать предметы по одному признаку</li> </ul>
<p><b>речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильно произносит звуки родного языка, использует интонационные средства выразительности.</li> <li>2. Пересказывает небольшие, знакомые литературные произведения, сочиняет концовки сказки.</li> <li>3. Умеет поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре.</li> <li>4. Умеет строить распространенные предложения с однородными определениями.</li> <li>5. Употребляет в речи слова, характеризующие действия людей, мир человеческих отношений, переживаний.</li> <li>6. Умеет активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями, посредством слов-обобщений.</li> <li>7. Имеет представления о словах: синонимах, омонимах, антонимах, многозначных слов.</li> <li>8. Способны эмоционально сопереживать героям произведений.</li> <li>9. Имеют представления о юмористических произведениях.</li> <li>10. Проговаривают 2-4 считалки, 3-4 загадки, скороговорки.</li> <li>11. Могут выразительно прочитать любимое стихотворение.</li> <li>12. Знают русские народные сказки, могут их пересказать с помощью взрослого.</li> <li>13. Умеют драматизировать небольшие отрывки из сказок.</li> <li>14. Сочиняют свои концовки к знакомым произведениям.</li> </ol>
<p><b>художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>«Музыка»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развиты основы культуры слушания музыки.</li> <li>2. Воспринимают яркие конкретные образы музыкального произведения, проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> <li>3. Умеют высказать свои впечатления и отношения к характеру и музыкальному образу.</li> <li>4. Различают звуки по высоте, длительности, тембру и силе звучания.</li> <li>5. Проявляют интерес к пению.</li> <li>6. Умеют ритмично выполнять основные движения, в соответствии с характером музыки.</li> </ol>

	<p>«Изобразительное искусство»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет лепить предметы из нескольких частей, правильно располагая части и соблюдая пропорции.</li> <li>2. Имеет навыки скатывания прямыми и круговыми движениями.</li> <li>3. Умеет лепить предметы из нескольких частей, используя приемы прижимания и примазывания.</li> <li>4. Пользуется при работе стекой и печаткой.</li> <li>5. Умеет доступными ему средствами изображать хорошо знакомые предметы, природу.</li> <li>6. Умеет располагать на листе несколько предметов.</li> <li>7. Смешивает краски, получая оттенки.</li> <li>8. Умеет воспроизводить простейшие образцы поделок и построек.</li> <li>9. Владеет способами работы с различными материалами и инструментами.</li> <li>10. Изготавливает различные игрушки совместно со взрослым.</li> <li>11. Воспринимают художественную литературу, фольклор.</li> </ol>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет выполнять основные виды движения в соответствии с образцом взрослого.</li> <li>2. В процессе выполнения двигательных заданий пытаются прилагать волевые усилия (перепрыгивание через барьеры, пролезают под дугами, ходят по наклонному буму).</li> <li>3. Развиты физические качества: быстрота движений, ловкость, координация, выносливость.</li> <li>4. Владеют навыками езды на велосипеде, катания на санках, ходьба на лыжах, а также действий с различными пособиями.</li> </ol> <p>«Охрана здоровья»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет представление о пользе закаливающих мероприятий.</li> <li>2. Имеет представление о витаминах и полезных продуктах..</li> <li>3. Понимает значение режима дня и правильного выполнения его основных моментов; сна, занятий и отдыха.</li> <li>4. Развиты культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</li> <li>5. Знает части тела человека:</li> <li>6. Имеет представление о человеке, его здоровье, об опасности микробов и вирусов для организма.</li> </ol>

### **1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

*К семи годам:*

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включает:

- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
  - карту развития ребенка (индивидуальный маршрут) (*Приложение 7*).
- Программой предусмотрена оценка качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе (*Приложение 8*).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

## **1.6 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет.**

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести.

Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об

особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированности волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### **1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

Наряду с вариативной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» в группе общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет реализуются парциальные и дополнительные программы.

<b>Образовательная область</b>	<b>Парциальные программы</b>	<b>Дополнительные образовательные программы</b>
Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность» Р.Б. Стеркиной «Я – ты – мы» О.Л. Князевой	-
Художественно-эстетическое развитие	«Социокультурные истоки» Кузьмин И. А.	-
Познавательное развитие	«Экология для малышей» Е.В. Гончаровой	«Юный инспектор дорожного движения»

Вариативная часть наполнена содержанием современных образовательных технологий различной направленности реализуемых в образовательном процессе.

<b>Образовательная область</b>	<b>Технологи, методики</b>	<b>Возраст</b>
Социально - коммуникативное развитие	Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
Художественно-эстетическое развитие	З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
Речевое развитие	Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 4-5 лет» О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» В.В. Гербова «Учусь говорить».	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
Познавательное развитие	В.П.Новикова «Математика в детском саду»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
Физическое развитие	М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья» Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе» Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия на улице»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет

Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема, части формируемой участниками образовательного процесса не более 40%

## II. Содержательный раздел

### 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Группа детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет работает пять дней в неделю, с 07.00 до 19.00 часов, ежедневно.

В группе используются современные формы организации образовательной деятельности: проведения деятельности по подгруппам, индивидуально, фронтально.

Непосредственно образовательная деятельность строится на основе инструктивно-методического письма «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13» Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### Цели и задачи:

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию деятельности

Задачи	Основные пути их решения
<ul style="list-style-type: none"><li>• расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;</li><li>• поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;</li><li>• развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.</li></ul>	<p>В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности – познания, помощи другим, созидания и т.п.;</p> <p>расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);</p> <p>в изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет;</p> <p>побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т.п.);</p> <p>организуя продуктивную деятельность детей, побуждать их к созданию поделок, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, мебель, посуду и т.п.);</p> <p>знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;</p> <p>показывать способы получения обобщенного продукта, которые ребенок может затем по желанию «превращать» в разные предметы;</p> <p>показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать ребенку овладевать различными способами собственных достижений; формировать обобщенные способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может вариативно осмысленным для каждого ребенка; формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребенка результат;</li> <li>• формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.</li> <li>• закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.</li> </ul>	<p>отмечать собственное продвижение ребенка, сравнивая полученный им же результат с его же собственными предыдущими достижениями;</p> <p>критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая ее от общей положительной оценки ребенка как труженика и творца;</p> <p>учить ребенка соотносить полученный результат с поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств;</p> <p>по желанию ребенка помогать ему совершенствовать результат; закладывать основу психологической устойчивости к частному неудаче в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребенка «попробовать еще раз», «сделать еще лучше»;</p> <p>создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт;</p> <p>обеспечить понимание детьми разницы между общим групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).</p>
---	--

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию сознания**

Задачи	Основные пути их решения
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение отвечать на вопросы задавать их, (в повседневном общении; в ролевых диалогах);</li> <li>• упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;</li> <li>• закреплять навыки речевого этикета;</li> <li>• начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебные сказки;</li> <li>• дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;</li> <li>• дать широкие социальные представления о труде человека – в быту, в природе, о профессиях.</li> </ul>	<p>побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самодеятельных играх; в процессе наблюдений за природой. В специально организованной образовательной деятельности;</p> <p>обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо - громко, быстро – медленно;</p> <p>создавать в жизни детей определенные условия, требующие от них активного использования диалогов</p> <p>Игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т.п.).</p> <p>Развивать ролевой диалог в детской игре;</p> <p>использовать различные моменты для чтения художественной литературы, в том числе познавательного содержания, беседовать с ними о содержании прочитанного.</p>

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности**

Задачи	Основные пути их решения
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать уверенность в себе и в своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность:</li> <li>✓ формировать у каждого ребенка представление о себе самом и отношении к себе;</li> <li>✓ содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний.</li> <li>✓ формировать у ребенка самоуважение.</li>   <li>• содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:</li> <li>✓ формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</li> <li>✓ обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;</li> <li>✓ предотвращать негативное поведение;</li> <li>✓ знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>✓ поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры;</li> <li>✓ содействовать формированию положительного статуса каждого ребенка.</li> <li>• укреплять доверие и привязанность ко взрослому:</li> <li>укреплять заинтересованность во взрослом как источнике интересной информации;</li> <li>рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.</li>   <li>• формировать отношение к окружающему миру:</li> <li>✓ закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> <li>✓ поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</li> </ul>	<p>продолжать рассказывать детям о реальных и возможных достижениях;</p> <p>отмечать и публично поддерживать успехи детей;</p> <p>содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;</p> <p>формировать у ребенка самоуважение;</p> <p>уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым и результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»);</p> <p>иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;</p> <p>обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;</p> <p>создавать в группе положительный и психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;</p> <p>выражать радость при встрече с ребёнком;</p> <p>использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;</p> <p>уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них;</p> <p>эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия;</p> <p>внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;</p> <p>деликатно относиться к проявлениям детской фантазии. Не высказывая подозрений в кумышленной лжи;</p> <p>приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу;</p> <p>использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы;</p> <p>создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции;</p> <p>организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием их родителей, сотрудников детского сада;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• закладывать основы морального поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;</li> <li>✓ формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям;</li> <li>✓ формировать начальные эталонные представления о добре и зле.</li> </ul> </li> </ul>	<p>создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;</p> <p>побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, через практические действия и проявления;</p> <p>максимально использовать художественное слово. Музыка, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;</p> <p>использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов;</p> <p>показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;</p> <p>моделировать обобщенные ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик – пострадавший – носитель справедливости;</p> <p>читать детям произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно четко выделить хороших и плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей.</p>
--	--

Основные пути решения задач		В минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями воспитанников	
Рассказывать об реальных и возможных достижениях детей.	Круглый стол	4
Отмечать и публично поддерживать успехи детей.	Оформление газеты	2
Поощрение, благодарности, похвала каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков	Благодарственные письма	2
«Что мы можем вместе», работа с сокровищницами, участие в конкурсах (обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими)	Круглый стол. Оформление выставки	4
Считалки, жребии, очередности при организации совместных игр.		2
проблемные ситуации поступков на игровых персонажах.	Беседа	2

Беседы по схеме: обидчик — пострадавший — носитель справедливости	Круглый стол. Обсуждение дискуссионных вопросов	2
Создание персональных (личных) фотоальбомов.	Памятки	4
Руководство детей в игре действиями воспитателя	Консультация	2
Составление детских высказываний, рассказов	Оформление альбома	4
Упражнение, словесные игры «Расскажи», «Составь рассказ» (рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях)	Картотека	2
Рассматривание, чтение иллюстрированной познавательной литературы	Библиотека для родителей.	4
Собирание и работа с тематические коллекции	Консультация	2
Выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада	Совместные действия. Выставка.	
Дидактические игры,	Игротека	4
Чтение художественной литературы с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов Организация тематических выставок	Тематические выставки	4
Составление детских высказываний, рассказов	Оформление альбома	4

**Интеграция области «Социально – коммуникативное развитие» с образовательными областями**

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>« Социально – коммуникативное развитие»:</i> <i>Самообслуживание и элементарно бытовой труд»:</i> формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.</p> <p><i>Безопасность:</i> формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.</p> <p><i>«Речевое развитие»:</i> развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p><i>«Познавательное развитие»:</i> формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p><i>«Физическое развитие»:</i> развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной</p>	<p><i>« Социально – коммуникативное развитие»:</i> использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей.</p> <p><i>«Речевое развитие» Чтение художественных произведений:</i> использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.</p> <p><i>«Познавательное развитие»:</i> использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие».</p> <p><i>«Художественно – эстетическое развитие» Художественный труд:</i> использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально – коммуникативное развитие»</p>

двигательной деятельности с детьми и взрослыми.	
---	--

## 2.1.1 «Социализация»

### Развитие сюжетно-ролевой игры

#### Задачи:

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых

#### **Классификация игр детей дошкольного**

(по Е.В. Звoryгиной и С.Л. Новоселовой)

#### **Игры, возникающие по инициативе детей:**

Игры-экспериментирования (Игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)

Сюжетные самодеятельные игры: (Сюжетно - отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)

#### **Игры, возникающие по инициативе взрослого:**

Обучающие игры (Сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)

Досуговые игры (Интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)

Народные игры:

Обрядовые игры (Семейные, сезонные, культовые)

Тренинговые игры (Интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)

Досуговые игры (Игрища, тихие игры, игры-забавы)

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

✓ Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления**

✓ Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**

✓ Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**

✓ Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

#### **Метод руководства сюжетно-ролевой игрой**

**Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой**

**Первый принцип:** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*

### **Подвижные игры**

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Дидактические игры**

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»)

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» Сюжетно – ролевая игра изложено в *Приложении 4*.

## **2.1.2 «Труд»**

### **Цели и задачи:**

Закладывать основы созидательного отношения к миру и готовности совершать трудовые усилия, воспитывать бережное и заботливое отношение к миру живой природы, закладывать основы чувства ответственности за происходящее в ней при участии человека.

Создавать в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждать детей к участию в труде, но всемерно отмечать значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда.

Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.)

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
совместный посильный труд (по желанию) с взрослым (простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого, ухаживание за комнатными растениями, наведение порядка в группе, накрывание на стол и др.)	Беседа	4

#### **Виды труда:**

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

#### **Формы организации самообслуживания и элементарно- бытового труда**

Поручения:

- Простые и сложные
  - Эпизодические и длительные
  - Коллективные и индивидуальные
- Коллективный труд: (не более 35-40 минут)  
Дежурство (не более 20 минут)

- Формирование общественно- значимого мотива
- Нравственный, этический аспект

#### **Методы и приемы трудового воспитания детей:**

Формирование нравственных представлений, суждений оценок:

- приучение к размышлению, эвристические беседы
- беседы на этнические темы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
- просмотр диафильмов, видеофильмов, телепередач
- задачи на решение коммуникативных ситуаций
- придумывание сказок

Создание у детей практического опыта:

- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
- пример взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций

#### **Методы и технологии:**

Л.В. Куцакова, «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника». Программно-методическое пособие.

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» «Труд» изложено в **Приложении 4.**

### 2.1.3 «Моральное воспитание».

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

#### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

*Образ Я.* Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад.* Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

*Родная страна.* Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» «Моральное воспитание» изложено в *Приложении 4*.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.**

#### **2.1.4. Парциальная программа «Я, ты, мы» О.Л. Князевой по социально – эмоциональному развитию детей дошкольного возраста**

**Цель:** будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

**Первый раздел программы «Уверенность в себе»** Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Его возможности

еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются — завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

**Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды»** Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Познакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.

Способствовать постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

**Третий раздел «Социальные навыки»** Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми: формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Обучить детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.

Помочь ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

### **Характеристики социально - эмоционального развития ребенка на завершающем этапе дошкольного образования**

К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий. Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время. При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению. Все эти качества необходимы ребенку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика.

Маленькому ребенку изначально присущи доверчивое отношение к людям, открытость окружающему миру, положительное самоощущение. При поддержке окружающих эти качества остаются ведущими на протяжении всего дошкольного детства, и у ребенка развивается уверенность в себе.

Он вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе; задает тему беседы; пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов; использует элементарные формы речевого этикета; принимает доброжелательные шутки в свой адрес; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.); обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей; вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Он способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к промахам и ошибкам других, воспринимает доброжелательную критику со стороны.

Ребенок делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимо относится к людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности; языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; способен оказать помощь и принять ее от другого.

При создании благоприятных условий к концу дошкольного детства ребенок начинает проявлять это качество в разных сферах деятельности. Он уже способен чувствовать ответственность за живое существо, начатое дело, данное слово. Это чувство постепенно перерастает и в сознательное отношение к учебе.

Основные принципы.

**Системность.** В течение учебного года работа по Программе должна проводиться систематически, распределять содержание в течение дня.

**Интеграция программного содержания.** Содержание Программы органично вплетается (интегрируется) в канву содержания Образовательной программы дошкольного образования.

**Координация деятельности педагогов.** Тематический план скоординирован таким образом, чтобы, избегая повторов, последовательно во времени разворачивать определенные темы.

#### **Формы взаимодействия с родителями.**

- Родительские собрания
- Индивидуальные беседы
- Совместная деятельность.
- Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами).
- Проведение тренингов.

Перспективно-тематическое планирование по программе «Я – ты – мы» изложено в **Приложении 4 (1)**

## 2.1.5 Парциальная программа Р. Б. Стеркина «Безопасность»

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### Задачи:

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности*

- продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду;
- знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т. д.;
- формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим;
- учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых);
- закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;
- продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

*Формирование предпосылок экологического сознания*

- продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.
- объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.
- формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Беседы о факторах, влияющих на безопасность собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира	Беседа	2
Дидактические игры, направленные на ответственное отношение к своей безопасности и безопасности окружающих.	Картотека игр	4
Беседы о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице.	Оформление уголка «ОБЖ»	2

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направление «Безопасность» реализуются в процессе **интеграции образовательных областей:**

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- *«Познавательное развитие»* - формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- *«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» Труд, Художественно-эстетическое развитие*, - формирование представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных

видах детской деятельности (продуктивной, двигательной активности, музыкально-художественной, элементарно-бытового труда)

- «Социально-коммуникативное развитие», «Развитие речи» - учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- «Познавательное развитие», «Речевое развитие», - формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев)

- «Социально-коммуникативное развитие», - расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов в следующих формах: совместные действия, наблюдения, игра, рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, проектная деятельность.

Перспективно-тематическое планирование по формированию основ безопасности жизнедеятельности изложено в **Приложении 4 (1)**

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **2.2.1. Формирование математических представлений**

Познавательное развитие помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношений объектов окружающего мира – форме, цвете, размере, материале, звучание, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движение и покое, причинах и следствиях и др.

#### **Цели и задачи:**

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию деятельности**

- создавать условия для освоения практических приемов сравнения по размеру (по объему);
- формировать начальные навыки для коллективной мыслительной деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию сознания:**

- формировать представления о числах первого десятка, как о существенных признаках явлений окружающего мира: дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов, считалок, осваивать счет в пределах 10, знакомить с цифрами.
- дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, квадрат, треугольник, шар, куб;
- совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый;
- дифференцировать представление о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру;
- учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой – больше – самый большой»
- осуществлять сериацию из трех предметов.

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:**

- поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
- обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на проявление числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
- включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию **воспитательных и развивающих задач:**

- ✓ развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т.е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;

- ✓ формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
- ✓ создание условий для индивидуального развития способностей ребенка;
- ✓ формирование интереса к математике.

### **Принципы организации работы по развитию математических представлений:**

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию математических представлений**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде

### **Детское экспериментирование**

#### **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников**

- Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- Поисковая деятельность как нахождение способа действия
- Опыты: демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью), кратковременные и долгосрочные, опыт-доказательство и опыт-исследование

Основные пути решения задач		В минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Стихотворения, считалки о порядке следования чисел первого десятка.	Подбор художественной литературы	4
Дидактические игры и упражнения о числах первого десятка и цифр	Игротека	4
Иллюстрации о проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.	Консультация	4
Дидактические игры о форме предмета, геометрических фигурах.	Игротека	4
Дидактические игры, практические задания на закрепление основных цветов спектра и их оттенков.	Игротека	4
Практические задания на сравнения по размеру	Практикум	4

Практические ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества.	Практикум	4
Дидактические игры на классификацию группы предметов по заданному признаку.	Игротека	4
Наблюдения, раскрывающие количественные и пространственные закономерности в природе	Консультации	4

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Формирование математических представлений» изложено в *Приложении 4 (2)*

### 2.2.2 «Мир природы и мир человека»

#### Цель и задачи:

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию деятельности**

#### Задачи:

- поддерживать в детях мотивацию познания и созидания;
- расширять представления о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);
- привлекать к созданию обобщенного продукта, используя известные и доступные ребенку способы продуктивной деятельности;
- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию сознания**

Задачи	Основные пути их решения
<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счет частичного выхода за пределы непосредственного окружения;</li> <li>• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире, делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);</li> <li>• способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;</li> <li>• обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;</li> <li>• развивать представления о мире человека;</li> </ul>	<p>продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии, быт, отдых (хобби, развлечения);</p> <p>начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать представления о мире природы;</li> <li>• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей;</li> <li>• начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы;</li> <li>• поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.</li> </ul>	<p>пределами) и приобщать к их соблюдению;</p> <p>закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признак, целевое назначение, функции предметов, зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;</p> <p>дать представление о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;</p> <p>продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;</p> <p>продолжить знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;</p> <p>обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;</p> <p>продолжить знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);</p> <p>расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;</p> <p>закреплять и уточнять представление детей о строении тела (основные части, зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука – направо, над головой – вверху и т.п.)).</p> <p>✓ объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (например сезонных изменений);</p> <p>✓ показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми</p>
--	--

	связями, которые проявляются в отношении человека к природе;
--	--

## **Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности**

Задачи:

- формировать представление о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;
  - поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
  - формировать отношение к окружающему миру;
  - укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;
  - способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;
  - создавая условия, проявляя заинтересованность. Помогать детям собирать их первые коллекции;
  - закладывая основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
  - позволять ребенку активно проявлять свое отношение к миру.
  - закреплять и упражнять свой положительный опыт;
  - побуждать детей отражать свои эмоции, чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
  - максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
  - показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

### **Методы работы по познанию мира**

#### **Наглядные:**

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)

-Рассматривание картин, демонстрация фильмов

#### **Практические:**

- Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные))

- Труд в природе (Индивидуальные поручения, коллективный труд)

- Элементарные опыты

**Словесные:** рассказ, беседа, чтение

### **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

**Методы, повышающие познавательную активность:** элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству. Группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:** воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры – драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:** прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива направлена на последующую деятельность, беседа.

**Методы коррекции и уточнения детских представлений:** повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседы.

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Мир природы и мир человека» изложено в *Приложение 4 (1)*

## Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

### 2.2.3 Парциальная программа «Экология для малышей» Е. В. Гончаровой

**Цель:** формирование экологической воспитанности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Приобщать детей к экологической культуре;
2. Формировать основы экологического миропонимания;
3. Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе;
4. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения (анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы);
5. Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности: совершенствовать природоохранную деятельность;
6. Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.

**Формы экологического образования дошкольников:**

- занятия (с игровой мотивацией, интегрированные, традиционные);
- познавательные минутки;
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- развлечения и досуги с экологическим содержанием;
- природоохранные акции;

**Средства, методы, приемы образования дошкольников:**

- общение с животными;
- наблюдение;
- циклические наблюдения;
- игры;
- дидактические игры;
- обучающие ситуации с игровой мотивацией;
- путаницы и их комментирование;
- разрешение проблемных ситуаций;
- уход за животными и растениями;

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
<u>Мир природы:</u> Познавательные беседы о представителях растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), изменения в их жизни в разные времена года.	Дискуссия	4

Беседы об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями.	Беседа	4
Экспериментирование с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и пр.)	Мастер класс	4
<u>Мир человека:</u> Дидактические игры на тему «последовательность»	Картотека игр	4
Беседы, игры о целевых связях (зачем?, для чего?, для кого?) предметов и материалов рукотворного мира	Семинар практикум	4
Беседы, игры о строении тела (основные части зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела: правая рука — направо; над головой — вверху и т. П.)	Семинар практикум	4
<u>Мир природы:</u> Беседы, игры на тему «Сезонные изменения» (последовательность в жизни растений и животных)	Беседа	4
Моделирование, беседы, игры (показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком)	Консультация	4
Создавать условия для проявления познавательной активности детей.	Дискуссии	2
Детское экспериментирование.	Памятка	4

#### **Интеграция области «Познавательное развитие» с образовательными областями**

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i> формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части образовательной области «Познавательное развитие», формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p> <p><i>«Речевое развитие»:</i> развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, использование художественных произведений для формирования целостной картины мира</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»:</i> расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.</p> <p><i>«Физическое развитие»:</i> формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях, использование подвижных игр и физических</p>	<p><i>«Физическое развитие»:</i> использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание»</p> <p><i>«Речевое развитие»</i> Чтение художественной литературы: использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> Музыка» и Художественное творчество: использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»</p>

упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие», расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.	
--	--

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Экология» изложено в *Приложение 4 (3)*

## 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### 2.3.1 «Развитие речи»

#### Цели и задачи:

#### 1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

#### 2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:

- обогащать словарь:
  - ✓ продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов обобщающими понятиями;
  - ✓ поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов;
  - ✓ вводить в словарь детей наречия, поощрять самостоятельное использование в речи наречий (*холодно, горячо, тепло, весело, красиво* и т.д.);
  - ✓ обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
  - ✓ начать знакомить детей с доступными многозначными словами разных частей речи (*ручка, ножка, гладить, ходить, новый, сильный* и др.);
- формировать грамматический строй речи:
  - ✓ упражнять в образовании форм родительного падежа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;
  - ✓ упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*в, на, из, с, над, под, за, из-за, из под, около, между* и др.);
  - ✓ формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (*тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий*);
  - ✓ учить согласовывать прилагательные существительными (*красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы*);
  - ✓ учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (*иди, идите; играй, играйте*);
  - ✓ упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (*яблоко – яблочный*);

- ✓ упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов; способствовать появлению в речи предложений сложной конструкции;
- развивать произносительную сторону речи:
  - ✓ развивать фонематический слух;
  - ✓ закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
  - ✓ отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
  - ✓ упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
  - ✓ выбирать из двух предметов тот в названии которого есть заданный звук («З» - кролик, заяц);
  - ✓ упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
- способствовать формированию связной речи детей;
- развивать диалогическую и монологическую форму речи;
 

Для развития диалогической формы речи необходимо:

  - объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;
  - учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);
  - закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию);
- в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);
- в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;
- упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.);
- знакомить с детской книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
  - ✓ формировать интерес к книге и художественной литературе;
  - ✓ приобщать к ведущим темам детской литературы, связанной с жизнью детей;
  - ✓ ежедневно читать детям, рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном;

### Формы работы:

наблюдение на прогулке, дидактические игры на прогулке, развивающие дидактические игры, отгадывание загадок, познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование, артикуляционная гимнастика. Чтение на прогулке, беседы о прочитанном, заучивание наизусть

### Технологии:

В.В. Гербова «Учусь говорить». Методические рекомендации

### Интеграция области «Речевое развитие» с образовательными областями

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие»: формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений).	Художественно-эстетическое развитие» Музыка: использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления

«Речевое развитие»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.	эмоционального восприятия художественных произведений.
«Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Художественное творчество: использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие» Чтение художественной литературы, закрепления результатов
«Художественно-эстетическое развитие»: развитие детского творчества, восприятия художественных произведений	

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Дидактические, словесные игры, упражнения по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями.	Консультации	4
Словесные игры и упражнения на определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними.	Игротека	4
Самостоятельное использование детьми в речи наречий ( <i>холодно, горячо, тепло, весело, красиво</i> и т. п.).	Беседа	4
Дидактические игры и упражнения по лексическому значению слов (на примерехорошо знакомых слов).	Игротека	4
Игры и упражнения на слова, противоположные по смыслу (антонимы).	Игротека	4
Упражнения на образование форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе.	Памятки	4
Упражнения на правильное употребление предлогов, выражающих пространственные отношения ( <i>в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между</i> и т. п.).	Памятки	4
Упражнения на образование прилагательных сравнительной и превосходной степени ( <i>тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий</i> ).	Памятки	4
Упражнения на согласование существительных с прилагательными ( <i>красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы</i> ); пользоваться глаголами в повелительном наклонении ( <i>иди, идите; играй, играйте</i> ).	Памятка	2
Упражнения на образование существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных ( <i>яблоко — яблочный</i> ).	Памятка	2
Упражнения на составление и распространение простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых. Способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций.	Памятка	2
Дидактические игры и упражнения на развитие фонематического слуха.	Игротека	4

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Упражнения на артикуляцию звуков и речевое дыхание.	Практикум. Памятка.	2
Упражнения на выделение заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова).	Практикум	2
Упражнения на умение использовать различные средства речевой выразительности.	Памятка	2
Упражнения на умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах)	Практикум	2
Упражнения на умение поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы	Памятка	2
Беседы о речевом этикете.	Беседа	2
Дидактические, словесные игры и упражнения на использование монологических типов речи (повествования и описания).	Игровые занятия вместе с детьми	4
Упражнения на умение соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнения на умение составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.).		4
Игры и упражнения на восстановление простых последовательностей в знакомых сказках	Памятка	4
Упражнения на умение составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок.	Консультация	2
Игры и упражнения на умение составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.)	Игротека	2

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие» изложено в *Приложении 4 (4)*

### 2.3.2 «Художественная литература»

Главная ценность данного возраста – сохраняющаяся высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, готовность к «содействию» с текстом, выражающаяся в практической и игровой деятельности.

#### Основные задачи работы с детьми :

- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к детской литературе).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой реализуется в процессе:

- ежедневного неоднократного чтения воспитателем одного и того же произведения, рассказывания сказок;
- совместного рассматривания уже прочитанных книг, беседы о прочитанном;
- ежедневного неоднократного чтения воспитателем одного и того же произведения, рассказывания сказок;

- предшествующего чтению рассматривания новой книги, прогнозирования содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.;
- коллективного придумывания сказок;
- сочинения и изготовления новой книги;
- разыгрывания (инсценирования) прочитанного произведения (роли не распределяются, а выбираются детьми).

Планирование восприятия художественной литературы, фольклора литературы представлено в **Приложении 4.**

## **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### **Цели и задачи:**

#### **1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию деятельности:**

- ✓ знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
- ✓ показывать способы создания обобщенного продукта, который ребенок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т.д.);
- ✓ формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнку результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня;
- ✓ поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;

#### **2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию сознания:**

- читать детям волшебные сказки;
- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- давать представления об отражении сказки в музыкальном произведении;
- знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;
- знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

#### **3. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:**

- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту Нижневартовска и его окрестностей с ландшафтами, садами, полями, лугами, лесами и т. п.;
- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;
- начинать вовлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Использовать игровую мотивацию, в удерживании цели, помогать изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет.	Памятки	4
Рассматривание иллюстраций. Игры-упражнения (позволяют почувствовать причастность к миру художественных образов)	Библиотека для родителей	4
Побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т.п	Беседа	8
Рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукции произведений живописи, декоративно-прикладного искусства.	Подбор литературы	4
Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показывать детям красоту родного города и его окрестностей.	Круглый стол	4
Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых	Беседа	2

### Интеграция области «Художественно-эстетическое развитие» с образовательными областями

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» Самообслуживание и элементарно-бытовой труд: формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. Безопасность: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>«Речевое развитие»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p> <p>«Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества.</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» Восприятие художественной литературы, Музыка: использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»</p>

«Художественно-эстетическое развитие» Музыка: развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства	
--	--

**Технологии, методики:**

З.А.Гриценко «Пришли мне чтения доброго...»

А.И.Лыкова «Цветные ладошки».

## 2.4.1 «Изобразительное искусство»

### «Лепка»

**Задачи:**

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки;

- закреплять приемы аккуратной лепки.

Перспективно – тематическое планирование по освоению детьми образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» «Лепка» изложено в *Приложении 4*.

### «Конструирование»

**Задачи:**

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части;

- продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;

- развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение.

**Детское конструирование**

-Творческое

-Создание замысла

-Техническое

-Воплощение замысла

**Виды детского конструирования**

- Из строительного материала

- Из бумаги

- Практическое и компьютерное

- Из природного материала

-Из деталей конструкторов

- Из крупногабаритных модулей

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Перспективно – тематическое планирование по освоению детьми образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» «Конструирование» изложено в *Приложении 4*.

## «Аппликация»

### Задачи:

- развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.);
- упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.);
- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;
- поощрять проявления активности и творчества;
- формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

## «Художественный труд»

На пятом году совершенствуются способы работы с различными материалами и инструментами. Детям становится доступным выполнение более сложных практических задач, использование новых материалов и инструментов, овладение некоторыми обобщенными способами работы, в частности воспроизведением простейших образцов, изображенных на рисунке.

### Задачи:

1. Формировать психические предпосылки трудовой деятельности:
    - интерес к результату и чувство гордости за него, стремление совершенствовать его качество;
    - способность постепенно разворачивать систему вытекающих друг из друга целей;
    - разнообразные способы работы с различными материалами и инструментами;
  1. В продуктивной практической и конструктивной деятельности способствовать появлению элементов сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
  2. Совершенствовать способность воспроизводить простейшие образцы поделок
- Реализация поставленных задач решается по трем направлениям:
- изготовление индивидуальных игрушек, обеспечивающих детям возможность в течение длительного времени заниматься с ними, «обживать их мир» (игрушки для длительного использования, эпизодические индивидуальные игрушки, сувениры, подарки);
  - изготовление различных игрушек эпизодически, индивидуально или совместно с взрослыми;
  - обучение работе по образцу (картине, рисунку) с различными материалами.

Содержание деятельности по художественному труду отобрано с учетом времени года и календарных праздников. Блок совместной деятельности педагога и детей представлен разнообразной работой, направленной на закрепление пройденного материала. Используются различные формы работы с детьми: беседа, рассматривание альбомов, книг, иллюстраций.

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» «Изобразительное искусство» изложено в *Приложении 4 (б)*.

Перспективно – тематическое планирование по освоению детьми образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» «Художественный труд» и «Аппликация» изложено в *Приложении 4 (6)*.

## **Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

### **2.4.2 Парциальная программа «Социокультурные истоки» И. А. Кузьмина**

**Цель программы:** Формирование духовно-нравственной основ личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

#### **Задачи программы:**

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

#### **Особенности организации образовательной деятельности в форме партнерской деятельности воспитателя и детей:**

- девиз *«Мы все включены в деятельность, не связанную обязательными отношениями, а только желанием и обоюдным договором: мы все хотим делать это»;*
- способствует развитию активности, самостоятельности, умения принимать решения, пробовать делать самостоятельно, не боясь, формирует стремление к достижению цели, благоприятствуют эмоциональному комфорту.

#### **Формы, методы, технологии взаимодействия с детьми.**

- Занятия;
- ресурсный круг;
- присоединение;
- работа в парах;
- работа в паре с делегированием,
- работа в микрогруппах вместе с родителями;
- семейное чтение,
- проблемные задания,
- инсценирование действий в соответствии с текстом сказки,
- технология развития целостного восприятия и мышления,

- технология развитие чувствования,
- технология развития мотивации,
- технология проектирования,
- педагогическая проблемная ситуация;
- игры (музыкальные, подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические и т.д);
- художественное чтение;
- изобразительная, музыкальная, театрализованная, эколого-познавательная, трудовая, конструктивная, физкультурно-оздоровительная деятельность.

#### **Факторы, мотивирующие на работу:**

1. Успех – успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы.
2. Одобрение, сопровождающееся как материальным вознаграждением, так и моральное признание заслуг (одобрение взглядом, словом, жестом).
3. Обратная связь: наличие своевременной информации о результатах работы.

#### **Возрастные возможности дошкольников при ознакомлении с программой «Социокультурные истоки»**

<b>Возраст</b>	<b>Динамика развития</b>
от 4 до 5 лет	Происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека.

Перспективно – тематическое планирование по освоению детьми образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» «Социокультурные истоки» изложено в *Приложении 4 (7)*

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение детьми опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей главной задачей при реализации Программы является сохранение и укрепление здоровья детей.

### **2.5.1 «Физическое развитие»**

**Цели и задачи:**

1. Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- Содействовать полноценному физическому развитию:
  - ✓ продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
  - ✓ обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений;
  - ✓ обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети;
  - ✓ создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости других физических качеств.
  - ✓ обеспечивать безопасность жизнедеятельности, соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- укреплять здоровье детей:
  - ✓ создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности;
  - ✓ предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка, ввести в группе Норильский метод закаливания;
  - ✓ укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности;
  - ✓ предупреждать нарушение зрения;
  - ✓ укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
  - ✓ оберегать нервную систему ребенка от стрессов и перегрузок;
  - ✓ обеспечить рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
  - ✓ удовлетворять потребности ребенка в движении в течение дня.

### **Направления физического развития:**

#### **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

#### **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

**Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)**

### **Принципы физического развития:**

### **Дидактические**

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

### **Специальные**

- Непрерывность
- Последовательность наращивания тренирующих воздействий
- Цикличность

### **Гигиенические**

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания

### **Методы физического развития**

#### **Наглядный**

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

#### **Словесный**

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

#### **Практический**

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме
- Проведение упражнений в соревновательной форме

### **Средства физического развития**

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

### **Формы физического развития**

- Физкультурные занятия на улице
- Закаливающие процедуры
- Подвижные игры
- Физкультминутки
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Самостоятельная двигательная – игровая деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Гимнастика пробуждения

### **Здоровьесберегающие технологии:**

#### **Медико-профилактические**

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей

- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

#### Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

#### **Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса**

- Учет гигиенических требований
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для самореализации
- Ориентация на зону ближайшего развития

#### **Виды здоровьесберегающих технологий:**

##### **Технологии сохранения и стимулирования здоровья**

- ритмопластика
- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- релаксация
- различные гимнастики

##### **Технологии обучения здоровому образу жизни**

- физкультурные занятия на улице
- проблемно - игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье»
- самомассаж

#### **Методы и технологии:**

М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья»

Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе»

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия на улице»

#### **Формы работы:**

утренняя гимнастика, подвижные и физические упражнения на прогулке и др. виды физической активности на улице и в спортивном зале.

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Прогулка	Памятка	60
Подвижные игры	Консультация	10
Упражнения на разные группы мышц.	Практикум	8
Игры с мячом.	Консультация	2
Спортивные упражнения под музыку	Просмотр родителей физкультурного занятия	10

Упражнения по ходьбе, бегу, прыжкам, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании.	Совместное занятие родителей с детьми	10
---	---------------------------------------	----

### Интеграция области «Физическое развитие» с образовательными областями

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» <i>Здоровье</i>: в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.</p> <p><i>Самообслуживание и элементарно-бытовой труд</i>: накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.</p> <p>«Речевое развитие»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>«Познавательное развитие»: в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i>: ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p><i>Музыка</i>: развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» Восприятие художественной литературы, Музыка, Художественное творчество: использование художественных произведений, музыкально- ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики.</p>

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие» изложено в приложении 4 (б)

### 2.5.2. «Здоровье»

#### Задачи:

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию сознания**

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать навыки культурного поведения:
  - ✓ закреплять навыки культурного поведения за столом;
  - ✓ закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда);

- ✓ закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну.
- обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;
- продолжать формирование представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена).

**Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности**

- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
- давать представление о спорте, как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

**Методы и технологии:**

М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья»

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Санитарно-гигиенические процедуры	Беседа	2
Оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка.	Семинар-практикум	7
Коррекционные упражнения на укрепление разных групп мышц, правильной осанки, во время разных видов деятельности	Картотека для родителей	2
Зрительная гимнастика	Игротека	2
Закаливающие процедуры, используя естественные природные факторы (солнечный свет, воздух, вода)	Консультация	7
Региональные рекомендации по оздоровлению детей, охране нервной системы ребенка от стрессов и перегрузок.	Лекция психолога	2
Рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.	Оформление «Уголка для родителей»	
Дидактические игры, упражнения по самообслуживанию.	Картотека игр, упражнений.	4
Беседы о культурном поведении за столом.	Беседа	2
Беседы о правильном пользовании предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда)	Тематические выставки	2
Культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну.	Подбор литературы	5
Личный пример педагога требования, предъявляемые ребенку.	Практикум	
Беседы о чистоте того, что употребляется в пищу, о чистоте помещений, предметов, одежды.	Беседы	2

Перспективно-тематическое планирование по формированию основ культуры здоровья изложено в **Приложение 4 (2)**

## 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги: музыкальные, литературные, спортивные, познавательный. Поддержка детской инициативы осуществляется в соответствии с интересами и предпочтениями ребенка.

## 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд *общих требований*:

- **развивать** активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению

- новых знаний и умений;
- **создавать** разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно **расширять** область задач, которые дети решают самостоятельно.

## **2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия группы с семьей — создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### ***Основные формы взаимодействия с семьей***

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, опрос и анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### ***Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям***

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери,

отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно- развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно - обоснованные принципы и нормативы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры- викторины. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку

устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско- родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально- художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкальнолитературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

**Образовательная область «Физическая развитие»** Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать

о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка. Покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Рабочей программы являются:

-знакомство родителей с образовательным процессом;

-информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Рабочей программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно – эстетическое;

- информирование родителей о результатах освоения Рабочей программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, мае).

- проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Рабочей программы

### **Планирование по взаимодействию с семьями воспитанников группы на 2017-2018 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Формы проведения</b>
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях.</li> <li>- Консультация «Автокресло – вопросы и ответы»</li> <li>- Консультация «Правила безопасности на дороге».</li> <li>- Консультация для родителей: «О воспитании правильного дыхания».</li> <li>-Семейная ярмарка «Что у осени в корзине?»</li> </ul>

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс рисунков «Золотая осень»</li> <li>- Групповое родительские собрание</li> <li>- Консультации в родительских уголках по теме «Беседы с родителями о формировании основ безопасного поведения, правил поведения в ЧС»</li> <li>- Консультация «Азбука питания».</li> <li>- Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>- Беседа «Какие продукты помогают стать закаленным?»</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Консультация «Одежда ребенка в разные сезоны»</li> <li>-Родительский субботник. Помощь в подготовке к зиме.</li> <li>- Консультация «Будущий мужчина».</li> <li>- Утренник «Осень в гости к нам пришла»</li> <li>- Фотовыставка «Моя мама» ко Дню матери</li> <li>- Памятка для родителей. Тема: «Правила поведения при пожаре».</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа с родителями «Культура поведения родителей и детей на празднике»</li> <li>-Привлечение родителей к подготовке к новогодним праздникам</li> <li>-Конкурс «Новогодняя игрушка», «Символ года»</li> <li>-Привлечение родителей к конкурсу зимних построек на участках.</li> <li>- Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</li> <li>- Памятка «Как влияют систематические занятия плаванием на детский организм»</li> <li>- Новогодний утренник</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картина выходного дня «Новогодние праздники»</li> <li>-Выставка творческих работ «Зимушка хрустальная»</li> <li>- Родительское собрание</li> <li>- Консультация «Значение прогулок для детей».</li> <li>- Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>- Наглядная информация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Анкетирование родителей по теме «Дети любят рисовать?»</li> <li>-Выставка творческих работ «Военные профессии»;</li> <li>-Оформление стенда «Наши папы brave солдаты»</li> <li>- Беседа «Как проводить с детьми досуг».</li> <li>- Утренник «23 февраля»</li> <li>- Консультация «Конец зимы – питаемся с пользой»</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка рисунков «Весна пришла»</li> <li>- Информационный стенд консультация: «Клещевой энцефалит».</li> <li>- Подготовка к утреннику, посвященному Международному женскому дню 8 марта.</li> <li>- Оформление стенда «Моя мама»</li> <li>- Выставка поделок «Мамины руки не знают скуки»</li> <li>- Консультация «Начнем с зарядки»</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подготовка к празднику юмора</li> <li>-Конкурс стихотворений «О Весне»</li> <li>-Подготовка к Дню здоровья</li> <li>- Родительское собрание «Наши успехи»</li> <li>- Консультация «Почему у детей часто болят уши?».</li> <li>- Наглядная информация «Развитие творческих способностей ребенка».</li> <li>- Консультация «Правила поведения на улице».</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Привлечение родителей к благоустройству участка и ремонте группы</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Картина выходного дня «День Победы»</li><li>- Итоговое родительское собрание по теме: «Наши успехи»</li><li>- Консультация «Проведем лето с пользой»</li></ul> |
|--|--|

### III. Организационный раздел

#### 3. Описание материально-технического обеспечения Программы.

##### 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию образовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

##### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.</li><li>2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.</li><li>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию.</li><li>4. Шорыгина Т. А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li><li>5. Шорыгина Т. А. «Беседы о бытовых электроприборах» Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li></ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Гризик Т.И. Познаю мир: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга»: Просвещение, 2003 г</li><li>2. Гончарова Е. В., Моисеева Л. В. «Экология для малышей». Издательство «Центр Проблем Детства», 2002 г.</li><li>3. Новикова В. П. «Математика в детском саду» Мозаика – Синтез М, 2015 г.</li><li>4. Шорыгина Т. А. «Беседы о ПДД» - М.: ТЦ Сфера, 2015.</li></ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.</li><li>2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». М., Просвещение, 1984 г.</li><li>3. «Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Ильчук Н.П.. М., АСТ, 1997 г.</li><li>4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2004 г., 4-5 лет, 5-7 лет.</li></ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.</li><li>2. Алябьева Е. А. «Дни этики в детском саду». Планирование, игры, сказки, стихи. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</li><li>3. Доронова Т. Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» Методические рекомендации для воспитателей. – М.: «Просвещение» 2004 г.</li></ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева «Обучение плаванию в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</li><li>2. Буцинская П.П., В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г.</li></ol>

	<p>3. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2009</p>
--	---

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

#### Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы

Вид	Основное предназначение	Оснащение
<p><b>Центр активности «Физкультурный уголок»</b></p>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>Кубики, погремушки, бубен, кегли, кольцеброс, мячи, сферы, «Дарц» Обручи, гантели, Скакалки, мешочки с песком для метания, массажеры для рук, дорожки для массажа стоп ног, коврик массажерный, ленты, флажки, султанчики, вертушки, игра «городок», маски и атрибуты для подвижных игр. Картотека игр. «Мужские и женские виды спорта», «Портреты спортсменов мужчин и женщин», «Спортивная одежда для мальчиков и девочек в разные сезоны».</p>
<p><b>Центр активности «Уголок природы»</b></p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>Календарь природы, комнатные растения, паспорта растений, овощи, фрукты (по сезону), коллекция семян и растений, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема (пластиковые бутылки, стаканы, миски, ковши и тд), мерные ложки, стаканчики, воронки разного материала, объема, резиновые груши разного объема, трубочки, соломка для коктейля, деревянная лопатка, шпатели (палочки для мороженого), формы для изготовления льда (пластиковые основания от наборов конфет, контейнер для яиц, половинки мыльниц), бусинки и пуговицы разного размера и формы, пакеты, воздушные шары, султанчики, закрытые емкости с песком, глиной, землей, емкости для пересыпания, сито, свеча в подсвечнике, краска, кисти, палитра, магниты, лупы, технические материалы в контейнерах (гайки, винты, болты), бумага для записей, зарисовок, карандаши, фломастеры.</p>

		Иллюстрации: животных, птиц, насекомых, частей суток, источников света. Природный материал (камешки, перья, ракушки, шишки, различные семена, скорлупа орехов, кусочки коры, пакеты с землей, глиной, веточки, листья). Бросовый материал (бумага разной фактуры и цвета, кусочки кожи, паралона, меха, пробки, разные коробки, веревки, нитки). Клеёнчатые фартуки, нарукавники, салфетки, щётка, савок, прочие предметы для уборки.
<b>Центр активности «Уголок развивающих игр»</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Разные виды шнуровок, цветные волчки, дидактический стол, коврик настенный, модуль настенный, настольно – печатные игры, пазлы мягкие, катонные, крупные, средние, домино, лото, дидактические игры, вкладыши, мозаика (крупная, мелкая), наборы животных (дикие, домашние), набор насекомых, набор морских обитателей, тематические альбомы, картинки, иллюстрации.
<b>Центр активности «Конструирование»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный пластмассовый строительный материал (кубики). Мелкий деревянный (настольный) строительный материал, лего. Набор различных инструментов и материалов: молоток отвёртка, рубанок, пассатижи, шведский ключ, рожковые ключи, гвозди, болты и др. Разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный).
<b>Центр активности «Игровая деятельность»</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей: «Семья» - коляска, кровать, куклы, мебель для кукол, посуда. «Больница» - градусник, таблетки, микстуры, бинт, лейкопластырь, вата, рентгеновские снимки, лабораторная карта, фанэндоскоп. «Магазин» - касса, чековая лента, деньги, пакеты, макеты, муляжи, спортивное оборудование. «Школа» - звонок, журнал, учебники, тетради, ручки, карандаш, линейки, дневник, ноты, краски, картон, цветная бумага, свисток, секундомер, телефон, документы.

		<p>«Парикмахерская» - муляжи женской, мужской, детской косметики, игрушки инструменты.</p> <p>«Почта» - посылки, бандероль, конверты с письмами, открытки, газеты, журналы, телеграммы, сумка почтальона, почтовый ящик.</p> <p>«Библиотека» - формуляры, читательский билет, книги, журналы и т.д.</p> <p>«Правила уличного движения» - форма милиционера, жезл, радар, радиотелефон, рация, машина, квитанции.</p> <p>«Детский сад» - телефон, книги, папки, с документами, картины, игрушки, музыкальные инструменты, физкультурное оборудование, медицинский инвентарь и т.д.</p>
<b>Центр активности «Безопасность»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>Дидактические, настольные игры по ДТП, макеты домов, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения, уголок безопасности по ПБ, ПДД, наглядные пособия, иллюстрации, памятки, консультации. Игрушка «Светофор». Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. Средний транспорт. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Картинки с изображением опасных предметов. Сюжетные картинки.</p>
<b>Центр активности «Патриот»</b>	Формирование представлений детей о родной стране, культуре расширение познавательного опыта	<p>Государственная символика, гимн, флаг, образцы народных костюмов. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусства. Предметы русского быта.</p>
<b>Центр активности «Библиотека»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах. Тематические выставки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p> <p>Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>Ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей</p>

<p><b>Центр активности «Театральный уголок»</b></p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Набор пальчиковых кукол. Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, гитара, губная гармошка). Аудиосредства (музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений). Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.) Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).</p>
<p><b>Центр активности «Творческая мастерская»</b></p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства. Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства.</p>
<p><b>Центр активности «Музыкальный уголок»</b></p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия</p>

### 3.3 Режим дня и распорядок.

Группа общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет работает пять дней в неделю, с 07.00 до 19.00 часов, ежедневно.

Режим дня в группе – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организовываются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

#### РЕЖИМ ДНЯ группы ОРН детей среднего дошкольного возраста с 4 до 5 лет

Время	Элементы режима дня
7.00 – 8.00	Прием детей. Взаимодействие с семьей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика (в соответствии с расписанием). Закаливающие, гигиенические процедуры
8.30 – 8.45	Завтрак
8.45 – 9.00	Самостоятельная свободная деятельность
9.00 – 9.20	Непосредственно образовательная деятельность 1
9.20 – 9.30	Отдых
9.30 – 9.50	Непосредственно образовательная деятельность 2
9.50 – 10.00	Второй завтрак
10.00 – 10.10	Подготовка к прогулке
10.10 – 12.10	Прогулка
12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки и подготовка к обеду
12.30 – 12.50	Обед
12.50 – 13.00	Спокойная самостоятельная деятельность. Подготовка ко сну.
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.20	Пробуждение. Гигиенические процедуры. Закаливание.
15.20 – 15.30	Полдник

15.30 – 15.50	НОД. Чтение художественной литературы.
15.50 – 16.30	Игры. Индивидуальная работа с детьми. Свободная деятельность.
16.30 – 16.45	Ужин
16.45 – 17.00	Общее прощание. Подведение итогов.
17.00 – 18.30	Прогулка
18.30 -19.00	Мытье игрушек. Подготовка к НОД

### Режим дня на летний период

<i>№п/п</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00.-8.00
2	Гимнастика Длительность (мин)	8.00 7-9 мин
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 - 8.55
4	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.50-9.20
5	Занятие на участке	9.20-9.40
6	Игры на воздухе	9.40-9.55
7	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак (фрукты, сок)	9.55-10.15
8	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.15-12.00
9	Подготовка к обеду Обед	12.25-12.35
10	Подготовка ко сну. Сон	12.35-15.00
11	Подъем. Закаливание.	15.00-15.15
12	Полдник	15.15-15.30
13	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	15.40-17.05
14	Ужин	16.35-16.55
15	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.00-19.00

## **Организованная деятельность детей на прогулке**

Важнейшей задачей Программы является сохранение и укрепление здоровья детей. Здоровье детей и его состояние относится к числу важнейших характеристик, определяющих положение детей в обществе, и отражает состояние здоровья всего общества.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Правильно организованные и продуманные прогулки помогают осуществлять задачи всестороннего развития детей.

Для пребывания детей на свежем воздухе отводится примерно до четырёх часов в день.

Режим дня группы предусматривает проведение дневной прогулки после занятий и вечерней – после полдника.

Дети пятого года жизни при наблюдении предметов и явлений природы способны выделять существенные признаки, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи. Усвоение детьми новых знаний основывается на непосредственном общении с природой и связано с занимательной деятельностью.

Алгоритм проведения прогулок:

1. Наблюдение;
2. Трудовая деятельность;
3. Игровая деятельность;
4. Индивидуальная работа;
5. Самостоятельная деятельность детей

### **Наблюдение**

Через наблюдение происходит знакомство детей с окружающим миром:

наблюдения за живыми и неживыми объектами;

наблюдения за явлениями окружающей действительности.

### **Трудовая деятельность**

Планируется хозяйственно-бытовой труд (на веранде, на участке), указывается форма труда – индивидуальные групповые поручения, коллективный труд

### **Игровая деятельность**

Организация подвижных игр на прогулке - это огромнейшая возможность повысить двигательную активность детей, улучшить психико- эмоциональное состояние ребенка, снять напряжение, научить подчиняться правилам, воспитывать навыки коллективной игры.

### **Виды игр на прогулке:**

- спортивные упражнения
- игры-эстафеты;
- игры с элементами спорта;
- сюжетные подвижные игры;
- забавы;
- аттракционы;
- сюжетные подвижные игры;
- бессюжетные подвижные игры;
- народные игры;
- хороводные.

### **Индивидуальная работа**

Направлена не только на совершенствование физических качеств, но и на развитие психических процессов, закрепление материала по всем разделам программы, формирование нравственных качеств.

### **Самостоятельная деятельность детей**

Для ее организации необходимо создать условия: атрибуты, выносной материал, орудия труда для трудовой деятельности.

Перспективное планирование организованной деятельности детей на прогулке изложено в

## Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### 3.4 Проектирование образовательного процесса.

Модель образовательного процесса строится на основе документов, регламентирующих образовательную деятельность в группе:

1. Годовой календарный учебный график (*Приложение 1*)
2. Учебный план (*Приложение 2*)
3. Расписание непосредственно образовательной деятельности (*Приложение 3*)
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (*Приложение 4 (1-7)*)
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса совместной деятельности (*Приложение 4*)
6. Ежедневная организация жизнедеятельности детей (*Приложение 5*)
7. Модель двигательного режима детей в возрасте 4-5 лет (*Приложение 6*)

### 3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

«Обживание» группы - новоселье	Воспитатель вместе с детьми формирует групповое пространство, обсуждает, какие игрушки хотелось бы приобрести. Затем в соответствии с планом размещают все предметы в группе. На праздник дети приходят с родителями. Сотрудники приходят с подарками, поздравляют детей.
«Сеанс» - распределение маленьких подарков	Педагог подготавливает различные предметы (ленточки, картинки, открытки) и дарит детям, создавая им радостное настроение.
«Дни рождения»	Создается радостное настроение, сплочение детского коллектива
«Сокровищница»	Развивается инициативность, активность в общении (принося новый предмет в детский сад, ребенок стремится рассказать о нем воспитателю, сверстникам, вместе с тем он должен вступать в контакт, чтобы подержать в руках,

	посмотреть понравившуюся вещь из сокровищницы товарища)
<b>Еженедельные традиции</b>	
«Сладкий вечер»	Организация встречи с интересными людьми, обсуждение различных тем за празднично сервированным столом, непринужденной беседой, соблюдение застольного этикета.
«Коллекционирование»	Своеобразный подход к формированию познавательного интереса у детей.
«Утро радостных встреч»	Встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров или сурпризов. Оно направлено на обеспечение каждому ребёнку радостно и содержательно прожить данный период, войти в ритм жизни группы.
«Театральная пятница»	Помогает снять напряжение, сплотить детский коллектив
<b>Ежедневные традиции</b>	
«Ритуальное приветствие»	Создание спокойного психологически комфортного настроения у каждого ребенка.
Обсуждение плана на день	развитие мышления, формирование внутреннего плана действий, навыков моделирования. Воспитание произвольности поведения.
«Беседы о прошедшем дне» - подведение итога прошедшего дня в группе. («Вечерние посиделки»)	Мысленное возвращение к прошедшему дню, подведение итогов проведенных мероприятий, выделение положительных моментов, поступков, поведения детей.

### 3.6. Кадровые условия реализации Программы.

Сведения о педагогах:

**Жигалова Оксана Владимировна**

Образование – высшее

Квалификационная категория: 1 квалификационная категория

**Лопатюк Ирина Иосифовна**

Образование – высшее

Квалификационная категория: не имеет

Помощник воспитателя:

**Абакарова Айшат Алиевна**

#### 4. Перечень литературных источников.

1. Бережнова О.В. Проектируем основную образовательную программу дошкольного образования: содержательный раздел// журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением», № 4, 2015 – С.28-41
2. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
3. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации
7. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
8. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.

**Годовой календарный учебный график**

**Красно-желтый график вставляем**

## Учебный план

Учебный план - это документ, регулирующий деятельность педагогического коллектива, после Устава и Концепции развития ДОУ. Учебный план реализует принцип «не навреди», обеспечивает выполнение государственного стандарта, гарантируя ребенку полученные комплексы оздоровительных услуг.

Специфика учебного плана заключается в предельно точном определении для каждой возрастной группы детей интеллектуальных, физических и психоэмоциональных нагрузок в течение недели, месяца, квартала, года. Учебный план определяет в режиме дня общую продолжительность образовательной деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей пятого года жизни составляет 4 часа

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе общеразвивающей направленности детей от 4 до 5 лет не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

### При подсчете общего времени учитываются:

1. Длительность непосредственно образовательной деятельности.
2. Баланс: 50/50 занятий, требующий от детей умственного напряжения, 50% составляют занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.
3. Перерывы между занятиями 10 минут

### Учебный план по реализации основной образовательной программы

	Раздел	Количество непосредственно образовательной деятельности		
		в неделю	в месяц	в год
	«Я, ты, мы»	0,25	1	9
	«Безопасность»	0,25	1	9
	Мир природы мир человека	1	4	36
	Математические представления	1	4	36
	«Экология для малышей»	1	4	36
	«Социокультурные истоки»	1	4	36
	Развитие речи	0,75	3	24
	Художественная литература	0,25	1	9
	Музыка	2	8	72
	Изобразительная деятельность	2	8	72
	Физическая культура	3	12	108
	Бассейн	2	8	72

**Расписание непосредственной образовательной деятельности детей,  
осуществляемой в ходе различных видов детской деятельности  
на 2017-2018 учебный год**

Дни недели	Занятия
Понедельник	
Вторник	
Среда	
Четверг	
Пятница	

Ежедневная организация жизнедеятельности детей

Группа ОРН детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет					
	1	2	3	4	5
1 половина дня	<p>Прием детей на воздухе (в теплое и холодное время года до -15). Утренняя разминка Наблюдение в уголке природы. Разучивание стихов. Дидактическая игра по развитию речи. Индивидуальная работа по познавательному развитию. Развитие фонематического звука (автоматизация звука)</p>	<p>Прием детей на воздухе (в теплое и холодное время года до -15). Утренняя разминка Составление рассказов по схемам (описание). Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики руки. Дидактическая игра по развитию речи. Индивидуальная работа по физическому развитию. Индивидуальная работа по МП. Подвижная игра.</p>	<p>Прием детей на воздухе (в теплое и холодное время года до -15). Утренняя разминка Активизирующее общение (решение проблемных ситуаций, рассказы из личного опыта, рассуждение). Подвижная игра. Дидактическая игра по развитию речи. Индивидуальная работа по грамматическому строю речи.</p>	<p>Прием детей на воздухе (в теплое и холодное время года до -15). Утренняя разминка Составление рассказов по схемам (повествование). Подвижная игра. Дидактическая игра по развитию речи. Трудовое воспитание</p>	<p>Прием детей на воздухе (в теплое и холодное время года до -15). Утренняя разминка Активизирующее общение (решение проблемных ситуаций, рассказы из личного опыта, рассуждение) Подвижная игра. Дидактическая игра. По интеллектуальному развитию. Индивидуальная работа по познавательному развитию.</p>

2 половина дня	<p>Закаливающие процедуры. Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра. Предварительная работа по подготовке к будущему занятию по рисованию. Игра-экспериментирование. Дидактическая игра по развитию речи. Индивидуальная работа по ФЭМП</p>	<p>Закаливающие процедуры. Предварительная работа по подготовке к аппликации (с бумагой, ножницами). Работа с художественной литературой. Развивающая игра на развитие памяти, внимания, мышления, Лепка. Сюжетно-ролевая игра. Индивидуальная работа по познавательному развитию.</p>	<p>Закаливающие процедуры. Традиция по программе Радуга «Сладкий вечер» Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра. Составление рассказов по схемам. Развивающая игра на развитие памяти, внимания, мышления. Конструирование с «обыгрыванием» поделок. Индивидуальная работа по нравственному воспитанию. Музыкальное развлечение (4 неделя)</p>	<p>Закаливающие процедуры. Игра-экспериментирование. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук. Игра на развитие памяти, внимания, мышления. Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра</p>	<p>Закаливающие процедуры. Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра. Индивидуальная работа (предварительная подготовка к будущему занятию по познавательному развитию). Работа с художественной литературой. Театрально-игровое творчество. Спортивное развлечение (2 неделя месяца)</p>
----------------	---	--	---	---	--

**Модель двигательного режима детей в возрасте с 4 до 5 лет**

№ п	Виды занятий	Особенности организации	Периодичность и длительность проведения	Ответственные
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>				
1.1	Утренняя гимнастика	на открытом воздухе, в зале	Ежедневно 7-10 минут	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
1.2	Физкультминутка	В зависимости от вида и содержания занятия	Ежедневно 3-5- минут	воспитатели
1.3	Подвижные игры и физические упражнения на воздухе	Во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня ДА детей.	Ежедневно 25-30 минут	воспитатели Инструктор ФИЗО
1.4	Оздоровительный бег	Подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки	Два раза в неделю 3-7- минут	воспитатели
1.5	Индивидуальная работа	Во время вечерней прогулки	Ежедневно 7-10 минут	воспитатели
1.6	Гимнастика после дневного сна	По мере пробуждения и подъема	Ежедневно не более 10 минут	воспитатели
<b>2. Совместная и самостоятельная деятельность</b>				
2.1	По физической культуре	В спортивном зале, на воздухе в первую половину дня, с подгруппой детей	2-3 раза в неделю 25-30 минут	Воспитатели Инструктор ФИЗО
2.2	Самостоятельная двигательная активность	В помещении, на открытом воздухе	Ежедневно	под руководством воспитателя
<b>3. Физкультурно-массовые мероприятия</b>				
3.1	День здоровья	В спортивном зале, На спортивной площадке всей группой	1 раз в квартал 40-50 минут	Инструктор ФИЗО, воспитатели
3.1	Физкультурный досуг	В спортивном зале	1 раз в месяц 50-60 минут	Инструктор ФИЗО
3.2.	Физкультурно-спортивные праздники	Сентябрь Февраль июнь	три раза в год 50-60 минут	Инструктор ФИЗО, воспитатели



**Инструментарий к педагогической диагностики по формированию основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста по программе**

**«Социокультурные истоки»**

**Цель:** выявление уровня знаний и представлений детей по каждой теме курса **Методы:** диагностическая беседа с ребёнком по темам курса и книгам для развития.

**Задачи**

- изучение продвижения ребёнка в освоении системы категорий и ценностей Истоков;
- определение уровня духовно-нравственного развития ребенка, на который можно опираться в общении с ребенком и его родителями;
- выявление «точек роста» в духовно-нравственном развитии ребёнка для выстраивания коррекционно-развивающей работы с ним;
- определение направлений дальнейшего совершенствования воспитательно-образовательного процесса, уточнения содержания, форм и технологий духовно-нравственного образования детей в дошкольном учреждении и в семье.

**Диагностическая беседа с детьми 3-7 лет**

**Цель:** выявление уровня знаний и представлений детей 3-7 лет по освоению категорий курса пропедевтики «Истоки»

*Диагностическая беседа воспитателя с ребёнком проводится строго индивидуально. В беседе целесообразно использовать книги для развития детей 3-7 лет. Данные, полученные воспитателем в процессе беседы с ребёнком, оцениваются педагогом в соответствии с критериальными показателями оценки содержательного аспекта качества образования и заносятся в дневник развития ребёнка.*

**Диагностическая беседа с детьми 4-5 лет**

**1.,2. Темы занятий «Дружная семья» и «Домашнее тепло».**

**Вопросы:**

Назови, пожалуйста, свою фамилию.

Назови фамилию родной сестры или родного брата.

Что нужно делать, чтобы семья жила дружно и счастливо?

Почему твою семью можно назвать дружной?

А как в твоей семье родные и близкие люди заботятся друг о друге?

**3. Тема занятия «Дороги добра».**

**Вопросы:**

В жизни каждого человека есть множество добрых дорог. Дороги, по которым идёт человек, совершая добрые дела, называются дорогами добра. Эти дороги приводят к совершению добрых поступков.

По каким дорогам ты идёшь, чтобы совершить добрые дела?

Что ты чувствуешь, когда совершаешь добрые дела?

**4. Тема занятия «Сказочный лес».**

**Вопросы:**

Что интересного про сказочный лес ты узнал из книги «В добрый путь?»

Ты был в настоящем лесу?

Чем удивил тебя лес?

Что доброго для леса ты можешь делать уже сейчас?

Как ты будешь заботиться о лесе, когда вырастешь?

Что ты чувствуешь, когда находишься в лесу?

**5. Тема занятия «Добрая забота».**

**Вопросы:**

Какие домашние животные есть у тебя дома?

Как ты заботишься о них?

Какие домашние животные есть у бабушки с дедушкой?

Как они о них заботятся? Что чувствуют животные, когда мы о них заботимся?

Что ты чувствуешь, когда заботишься о ком – либо?

**6. Тема занятия «Праведный труд».**

**Вопросы:**

Кого можно назвать трудолюбивым?

Каким трудом заняты люди на земле?

За что люди благодарны хлеборобам?

Животноводам?

Где и как трудятся твои родные и близкие?

Какие добрые дела делаешь ты?

**7. Тема занятия «Любимая сказка».**

**Вопросы:**

Назови, пожалуйста, свою любимую сказку.

Почему она тебе нравится?

Чему доброму научила тебя любимая сказка?

Как поступил бы ты на месте главного сказочного героя?

**8. Тема занятия «Благодарное слово».**

**Вопросы:**

Какие слова благодарности ты знаешь?

Кого и за что нужно благодарить?

Кому и за что благодарен ты?

Как ты благодаришь близких людей?

Что ты чувствуешь, когда говоришь слова благодарности?

**9. Тема занятия «Светлый праздник».**

**Вопросы:**

Какой праздник мы скоро будем отмечать?

Какие добрые слова ты подаришь берёзке в светлый праздник?

Какие добрые слова в этот праздник ты скажешь родным и близким?

Как люди отмечают праздник Троицы?

**Показатели оценки**

**формирования основ духовно – нравственного развития ребёнка дошкольного  
возраста и их выраженность в баллах в процессе освоения программы  
«Социокультурные истоки»**

<b>Когнитивные показатели развития детей</b> <b>4 – 5 лет</b>	<b>Оценка в баллах</b>
<b>1.2. Категории <i>Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души</i></b> <b>1.2.1., 1.2.2. Представления</b> о дружной семье и домашнем тепле, о ценности семьи в жизни человека. <b>1.2.3. Представления</b> о родном доме как начале всех добрых путей и дорог. <b>1.2.4. Представления</b> о родном лесе и необходимости заботливого отношения к	<b>3 балла</b> – знает, имеет полные представления, с желанием, самостоятельно, или, отвечая на вопросы взрослого, рассуждает на обозначенные темы; <i>хорошо ознакомлен</i> с истоками близкой ребёнку социокультурной среды и деятельности в ней человека; <b>2 балла</b> – рассуждает на обозначенные темы с некоторой помощью взрослого, но, вступив в разговор, занимает активную позицию; в большей степени <i>ознакомлен</i> с истоками

<p>нему; о существовании сказочного леса, «полного сказок и чудес».</p> <p><b>1.2.5. Знания</b> о домашних животных и о добром заботливом отношении к ним.</p> <p><b>1.2.6. Представления</b> о значении труда в жизни человека, об уважительном отношении к людям труда.</p> <p><b>1.2.7. Представления</b> о существовании мира сказки, о том, чему доброму учат любимые сказки.</p> <p><b>1.2.8. Знания</b> о словах благодарности, о чувствах, которые они вызывают.</p> <p><b>1.2.9. Представления</b> о Светлом празднике Троицы, о радости людей и природы в праздник.</p> <p><b>Прим.</b> Темы занятий «Дружная семья» и «Домашнее тепло» объединены для мониторинга, поскольку раскрывают одну социокультурную категорию, очень близки по содержанию, формируют целостное представление ребёнка о семье.</p>	<p>близкой ребёнку социокультурной среды и деятельности в ней человека;</p> <p><b>1 балл – по инициативе взрослого</b> затрудняется отвечать на вопросы, не проявляет частичные знания, <i>недостаточно ознакомлен</i> с истоками близкой ребёнку социокультурной среды и деятельности в ней человека;</p>
---	--

Количество анализируемых показателей	9 показателей	8 показателей	9 показателей	10 показателей
<b>Уровни развития по интегративно-комплексной оценке</b>	<b>Итоговая сумма баллов по возрастным группам</b>			
	<b>Вторая младшая группа</b> (3-4 года)	<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	<b>Подготовительная к школе группа</b> (6-7 лет)
<b>Оптимальный</b> (3 балла)	27-22 балла	24-20 баллов	27-22 балла	30-25 баллов
<b>Достаточный</b> (2 балла)	18-13 баллов	16-12 баллов	18-13 баллов	20-15 баллов
<b>Не достаточный</b> (1 балл)	9-4 баллов	8-4 баллов	9-4 баллов	10 -5 баллов

